Lara
Vinca Masini

Art Nouveau

GIUNTI

Immagini realizzate (dall'alto a sinistra, in senso orario) in Germania, Gran Bretagna, Belgio, Russia, Italia e (al centro) Finlandia: risulta evidente la diffusione dell'Art Nouveau in tutta Europa.

OMMARIO

Lara Vinca Masini

In copertina: Alphonse Mucha, *La donna dei disegni* (1898).

Qui a fianco: A. De Carolis, illustrazione per *Francesca da Rimini* di G. D'Annunzio (1902).